

ANACONDA

Songbook

Chapter 1 Illusion & Revenge

Hi. Welcome. Welcome.
Welcome. Don't be shy.
Purpose is the feeling.
Purpose is the feeling that you are
part of something bigger than
yourself. Purpose creates true
happiness. For our society to keep
moving forward, we have a
generational challenge to create a
NEW sense of purpose and global
connection. This is not a battle of nations.
This is a battle of ideas. Be prepared
to be misunderstood.

Chapter 2 Suckle The Flower

It's not a virus or a disease, but it's
just as dangerous. I'm talking about
body shaming: fat, ugly, boring,
damaged, you are. I am a European
gentleman, I'm just telling the truth.
Since she is offended, I regret and
retract those expression.

Hi beautiful
How you doing today?
I guess not so good.
Smile!
Smile!
Hey, whats up!
How you doing?
Somebody's acknowledging you for
being beautiful!

Kapitel 1 Illusion und Rache

Hi. Willkommen. Willkommen
Willkommen. Sei nicht schüchtern.
Sinnhaftigkeit ist das Gefühl.
Sinnhaftigkeit ist das Gefühl, dass du
Teil von etwas bist, das größer ist als
du selbst. Sinnhaftigkeit schafft
wahres Glück. Damit unsere Gesellschaft
weiter vorankommt, stehen wir vor der
generationsübergreifenden
Herausforderung, ein NEUES Gefühl
von Sinnhaftigkeit und globaler
Verbindung zu schaffen. Dies ist kein
Kampf von Nationen. Dies ist ein Kampf
der Ideen. Sei darauf vorbereitet,
missverstanden zu werden.

Kapitel 2 Koste die Blüte

Es handelt sich nicht um einen Virus
oder eine Krankheit, aber es ist
genauso gefährlich. Ich spreche von
Body Shaming: fett, hässlich, langweilig,
kaputt; das bist du.
Ich bin ein europäischer Gentleman,
ich sage nur die Wahrheit. Da sie
beleidigt ist, bedauere ich diese
Äußerung und ziehe sie zurück.
Hallo Schöne
Wie geht's dir heute?
Ich glaube, nicht so gut.
Lächle!
Lächle!
Hey, was geht!
Wie geht's dir?
Jemand erkennt an, dass du schön
bist!

You should say thank you more!
For real!
God bless you mami ...
Damn
Hey beautiful
Nice
Damn
DAMN
Sexy
You don't wanna talk? Because I'm
ugly? Hugh? Too ugly for you?
You don't speak?
Hey?!
Hey!
Bitch
I said what I said
I'd rather be famous
Hi
Hi
Hi, I'm Angelica
The best ?
You look ridiculous cooking in these
dresses, you know
I love you
You gorgeous chick
You are my best friend
I admire you
You're a piece of fantasy
I would like to be just like you

Stay save
Stay save, baby
Groupies do groupie shit
Amazing
Go to hell Jhonny

Freedom, I-dom, me-dom
Where's your we-dom?
This world needs a brand new
re-dom
We-dom the key
We-dom the key-dom to life
Let's be dem
We-dom smartphones
Don't be dumb!
Don't talk to me about morality
You are delusional
I agree with the shocking things said
The madness that grows on those

Du sollstest dich öfter bedanken!
Ehrlich!
Gott segne dich, Mami ...
Verdammt
Hey Hübsche
Schön
Verdammt
VERDAMMT
Sexy
Du willst nicht reden? Weil ich
hässlich bin? Hä? Zu hässlich für dich?
Sprichst du nicht?
Hey?!
Hey!
Schlampe
Ich hab gesagt, was ich gesagt habe
Ich wär lieber berühmt
Hi
Hi
Hi, ich bin Angelica
Die beste ?
Du siehst lächerlich aus wie du in
diesen Kleidern kochst, weißt du
Ich liebe dich
Du wunderschönes Mädel
Du bist meine beste Freundin
Ich bewundere dich
Du bist eine Fantasie
Ich wäre gerne so wie du

Bleib vorsichtig
Bleib vorsichtig, Baby
Groupies machen Groupie-Scheiße
Großartig
Fahr zur Hölle, Jhonny

Freiheit, Ich, Mich
Wo ist euer Wir
Diese Welt braucht eine neue
Einheit
Das Wir ist der Schlüssel
Das Wir ist der Schlüssel zum Leben
Lasst uns das sein
Das Wir der Smartphones
Seit nicht dumm!
Sprich nicht mit mir über Moral
Du bist verblendet
Ich stimme den schockierenden
Aussagen zu / Der Wahnsinn, der auf

hills / people walking around starving to
beat and burn

Even if you are not ready for the
day, it cannot always be night
Serve, flex, I do work (work), six,
I'm like Mike
He's out of sight, woo, you got me piped

It would help if you didn't say things
like that. It isn't very kind.
You are destroying us from within.

Borders – What's up with that?
Politics – What's up with that?
Even if you are not ready
for the day
Maybe that will WAKE YOU UP!
No sympathy
LOVE this video
Haha

diesen Hügeln wächst / Menschen, die
herumlaufen, begierig zu schlagen und
zu verbrennen

Auch wenn du nicht bereit für den
Tag bist, kann es nicht immer Nacht
bleiben / Diene, prahle, ich arbeite
(arbeite), sechs, ich bin wie Mike
Er ist außer Sichtweite, du hast mich
verarscht

Es würde helfen wenn du nicht
solche Dinge erzählen würdest. Das
ist nicht sehr nett. Du zerstörst uns
von innen heraus.

Grenzen – Was ist damit?
Politik – Was ist damit?
Auch wenn du nicht bereit für den
Tag bist
Vielleicht wird euch das AUFWECKEN!
Kein Mitleid
Liebe das Video
Haha



Borders – What's up with that?
Politics – What's up with that?
Police shots - What's up with that?
Fuck them
This is all planned
Haha
Celebrities do not represent us
Hahahaha
Let. Them. Eat. Cake.
Smile – Cry – Shame – Fame – Flame –
Flash – Shock – Hell – Hole –
Bomb – Explode

I don't know what she's saying but it
sounds like sh*t.
It's your own fault if you're that
naive.
Now they are crawling out of their
holes again.
Prove it. Show me the data.
Shame shame shame.
Shame on you.

Grenzen – Was ist damit?
Politik – Was ist damit?
Polizeischüsse – Was ist damit?
Scheiß auf sie
Das ist alles geplant
Haha
Promis repräsentieren uns nicht
Hahahaha
Lass. Sie. Kuchen. Essen
Lächeln – Weinen – Scham –
Flamme – Blitz – Schock – Loch –
Bombe – Explodiere

Ich weiß nicht, was sie da erzählt
aber es hört sich nach Scheiße an.
Selbst Schuld wenn du so
naiv bist.
Jetzt kommen sie wieder aus ihren
Löchern gekrochen.
Beweis es. Leg mir die Daten vor.
Schande Schande Schande.
Schande über euch.

In which bunker is the purple rabbit
hiding today?
So much hate is coming from your
side. The body has not yet cooled down
and there are already people
dancing.
For birds, for people, for the planet.
I know it's painful ...
I know it is scary ...
I know it is hard to grasp
because it is.
I have the same feeling watching
this world struggle.
You think, "We have more time".
But what do you know?
Amazing.

Chapter 3

Tarde uma nuvem rósea lenta e
transparente.
Sobre o espaço, sonhadora e bela!
Surge no infinito a lua docemente,
Enfeitando a tarde, qual meiga
donzela
Que se apresta e a linda
sonhadoramente,
Em anseios d'alma para ficar bela
Grita ao céu e a terra toda a
Natureza!
Cala a passarada aos seus tristes
queixumes
E reflète o mar toda a Sua riqueza ...
Suave a luz da lua desperta agora
A cruel saudade que ri e chora!
Tarde uma nuvem rósea lenta e
transparente
Sobre o espaço, sonhadora e bela!

Heitor Villa-Lobos: Bachianas
Brasileiras No. 5, Aria (Cantilena)

In welchem Bunker versteckt sich das
lila Kaninchen heute?
So viel Hass kommt von eurer Seite.
Der Körper ist noch nicht mal kalt
und trotzdem tanzen schon
Menschen.
Für die Vögel, für die Menschen,
für den Planeten. Ich weiß, es ist
schmerzhaft ... Ich weiß, es ist
beängstigend ... Ich weiß, es ist
schwer zu begreifen, weil es so ist.
Ich habe das gleiche Gefühl, wenn
ich sehe, wie diese Welt kämpft.
Man denkt: „Wir haben noch Zeit“.
Aber was weißt du schon?
Großartig.

Kapitel 3

Eine rosige Wolke am Abend, langsam
und durchscheinend. In des Himmels
Weite, verträumt und schön!
Aus der Unendlichkeit erscheint der
süße Mond, der den Abend schmückt,
wie ein schönes Mädchen, das sich
verträumt bereitet.
Sehnsuchtsvoll ruft die Seele nach
Vollkommenheit, zum Himmel und
der Erde, und der ganzen Natur!
Die Vögel verstummen bei ihren
traurigen Klagen, und das Meer
spiegelt all seinen Reichtum wider ...
Sanftes Mondlicht wacht jetzt über
die grausame Sehnsucht, welche
lacht und weint!
Eine rosige Wolke am Abend, langsam
und durchscheinend. In des Himmels
Weite, verträumt und schön!

Heitor Villa-Lobos: Bachianas
Brasileiras Nr. 5, Arie (Kantate)

THE SUN / GOES DOWN / AND / THE PAIN / OF / THE MASS / IS REVEALED
DIE SONNE / GEHT UNTER / UND / DER SCHMERZ / DER / MASSE / WIRD OFFENBAR